

BPJEPS UC3

Nom Prénom du candidat

Lieu de formation, nom du tuteur

Date

DOSSIER PEDAGOGIQUE

Progression pédagogique n°1

Niveau Débutant

Public enfants : nombre et âge

Nom des enfants :

Cavalerie : nom, caractéristiques

Infrastructures et matériel à disposition :

Thème traité à travers la progression :

Fondamental dominant & objectifs des 3 séances (minimum) décomposant la progression

Définition des termes techniques (théorie à expliquer en cours aux élèves par exemple)

Place dans la progression globale : resituer la progression dans le plan fédéral de formation)

Difficultés posées aux cavaliers : fonctionnement ? emplois des aides ? action sur le cheval ?

3 plans (minimum) de séances : fiches pédagogiques complètes des 3 séances.

Bilan technique et pédagogique de son déroulement : ce qui a été, pas été, ce que tu peux améliorer, ce qui a bien fonctionné, ton auto-critique technique et pédagogique.

Progression pédagogique n°2

Niveau pratiques Equestres à pied – débutant (ou au choix

Public ados : nombre et âge

Nom des pratiquants :

Cavalerie : nom, caractéristiques

Infrastructures et matériel à disposition :

Thème traité à travers la progression :

Fondamental dominant & objectifs des 3 séances (minimum) décomposant la progression

Définition des termes techniques (théorie à expliquer en cours aux élèves par exemple)

Place dans la progression globale : resituer la progression dans le plan fédéral de formation)

Difficultés posées aux cavaliers : fonctionnement ? emplois des aides ? action sur le cheval ?

3 plans (minimum) de séances : fiches pédagogiques complètes des 3 séances.

Bilan technique et pédagogique de son déroulement : ce qui a été, pas été, ce que tu peux améliorer, ce qui a bien fonctionné, ton auto-critique technique et pédagogique.

Progression pédagogique n°3

Niveau Galop 2, ou 4

Public Adultes : nombre et âge

Nom des cavaliers :

Cavalerie : nom, caractéristiques

Infrastructures et matériel à disposition :

Thème traité à travers la progression :

Fondamental dominant & objectifs des 3 séances (minimum) décomposant la progression

Définition des termes techniques (théorie à expliquer en cours aux élèves par exemple)

Place dans la progression globale : resituer la progression dans le plan fédéral de formation)

Difficultés posées aux cavaliers : fonctionnement ? emplois des aides ? action sur le cheval ?

3 plans (minimum) de séances : fiches pédagogiques complètes des 3 séances.

Bilan technique et pédagogique de son déroulement : ce qui a été, pas été, ce que tu peux améliorer, ce qui a bien fonctionné, ton auto-critique technique et pédagogique.

Progression pédagogique n°4

Niveau Galop 5, 6 ou 7

Public enfant, ados ou adultes : nombre et âge

Nom des cavaliers :

Cavalerie : nom, caractéristiques

Infrastructures et matériel à disposition :

Thème traité à travers la progression :

Fondamental dominant & objectifs des 3 séances (minimum) décomposant la progression

Définition des termes techniques (théorie à expliquer en cours aux élèves par exemple)

Place dans la progression globale : resituer la progression dans le plan fédéral de formation)

Difficultés posées aux cavaliers : fonctionnement ? emplois des aides ? action sur le cheval ?

3 plans (minimum) de séances : fiches pédagogiques complètes des 3 séances.

Bilan technique et pédagogique de son déroulement : ce qui a été, pas été, ce que tu peux améliorer, ce qui a bien fonctionné, ton auto-critique technique et pédagogique.

Les 3 séances non olympiques

Exemples : voltige, trec, attelage, pony-games, hunter, tir à l'arc, etc...

Séance 1

Contexte : en cours de stage ? en animation un dimanche ?

Public : age, nombre, niveau, caractéristiques ?

Cavalerie

Infrastructures et matériel

Présenter la fiche pédagogique complète

Faire un bilan technique et pédagogique du déroulement de la séance

Séance 2

Contexte : en cours de stage ? en animation un dimanche ?

Public : age, nombre, niveau, caractéristiques ?

Cavalerie

Infrastructures et matériel

Présenter la fiche pédagogique complète

Faire un bilan technique et pédagogique du déroulement de la séance

Séance 3

Contexte : en cours de stage ? en animation un dimanche ?

Public : age, nombre, niveau, caractéristiques ?

Cavalerie

Infrastructures et matériel

Présenter la fiche pédagogique complète

Faire un bilan technique et pédagogique du déroulement de la séance

- Attestation du tuteur à joindre